

AVANCE FEBRERO

Viernes 2 de febrero a las 20.00 horas

Entradas:
4 euros

Duración:
75 minutos

GRUPO DE TEATRO VALDESOTO – "L'enguedeyu"



Un matrimoniu con una neña que criar y un criáu que mantener, vese atosigáu poles deudes, por vivir per enriba de les sos posibilidaes; ven-y les oreyes al llobu porque pola so vida rondayos el desahuciu de la casa. Deberán inxeníaseles pa buscar una salida al so problema y llograr perres de debaxo les piedres. Con mentires, engaños, baruyos y munchos enriedos, desenvuélvese esta hestoria, con un final inesperáu, onde l'humor va transitar durante tola obra. ¿Conseguirán Vicenta y Acracio salir d'esti enguedeyu?

TEATRO AUDITORIO DE SIERO

C/ Belarmino García Roza, 5
33510 - La Pola Siero
Teléfono 985720634
Correo fmc@ayto-siero.es
www.ayto-siero.es



COMPRA DE ENTRADAS:

Online: www.sieroentradas.com
Presencial: Casa de Cultura de La Pola Siero, en horario de lunes a viernes de 17.00 a 21.00 horas y sábados de 11.00 a 13.30 horas. La taquilla también abrirá en el Teatro Auditorio de Siero dos horas antes del inicio de los espectáculos.

Información adicional: www.ayto-siero.es

E

ENERO 2024

PROGRAMACIÓN CULTURAL
TEATRO AUDITORIO **DE LA POLA SIERO**



Domingo 7 de enero a las 18.00 horas

Entrada libre, limitada al aforo de la sala

Duración: 60 minutos

ORQUESTA DE CÁMARA DE SIERO (OCAS) – "Menuda Banda"

Música y Teatro para toda la familia



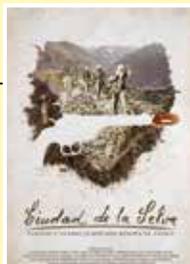
¿Qué tienen que ver Guillermo Tell, Mickey Mouse, el Pato Donald, la Orquesta de Cámara de Siero (OCAS), los visuales de Adrián Cuervo y los efectos de sonido en directo de Pablo Canalís? Pues que todos forman parte de un espectáculo multidisciplinar, en el que más de 30 músicos de la OCAS interpretan, entre otras, la frenética Obertura de "Guillermo Tell" de Rossini, entremezclada con la magia del foley y sincronizada con una secuencia de movimientos visuales que reaccionan al poder de la música. Y hasta aquí podemos leer, porque sólo los que asistan a este espectáculo podrán contar realmente lo que allí va a suceder... Prometemos magia y mucha diversión.

Martes 16 de enero a las 20.00 horas

Entrada libre, limitada al aforo de la sala

Duración: 86 minutos

MUSOC 2024, XII MUESTRA DE CINE SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS "Ciudad de la Selva"



"Ciudad de la Selva" nos traslada a Casao, una pequeña población gallega en la que la Guerra de España se alargó hasta el año 1946. Este es el relato de un pueblo cuyas heridas apenas empezamos a descubrir. "Así nació un lugar mítico, el único donde se enarbolaba la bandera republicana durante el franquismo". Encuentro con Miguel Riaño, director; Pablo López, arqueólogo; Carlos Tejerizo, arqueólogo y Rubén Vega, historiador.
V.O en gallego y español con subtítulos en español

Viernes 19 de enero a las 18.00 horas

Entrada libre, limitada al aforo de la sala

Duración: 60 minutos

ANA MORÁN Y DAVID VARELA "Cuentitis aguda" Cuentacuentos musicados



Sesión de cuentacuentos musical en el que la protagonista padece "Cuentitis" o inflamación del cuento. Y como consecuencia, no puede dejar de hablar. A través de sus historias y canciones, la narradora y el músico (junto con la participación del público) ayudan a la muchacha a salir de semejante enredo.
Edad recomendada: a partir de 4 años

Viernes 19 de enero a las 20.00 horas

Entrada libre, limitada al aforo de la sala

Duración: 80 minutos

TEATRO CASONA "Tararí"



En un manicomio, un grupo de internos decide secuestrar a los cuidadores, a la directora y al personal de "cuerdos", haciéndose pasar locos por cuerdos y así establecer una imagen equívoca a todo el que llega a la residencia, incluso al comisario de policía que no termina por distinguir entre quienes son los locos y quienes los cuerdos.

Martes 23 de enero a las 20.00 horas

Entrada libre, limitada al aforo de la sala

Duración: 111 minutos

MUSOC 2024, XII MUESTRA DE CINE SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS "Los indeseables"



Tras la repentina muerte del alcalde del pueblo, el joven médico Pierre es nombrado para reemplazarlo. Tiene la intención de continuar con la política de su predecesor, quien soñaba con rehabilitar este barrio de clase trabajadora. Pero Haby, una joven mujer francesa de origen maliense, que vive en uno de los deteriorados bloques de apartamentos, se niega a ver a su familia expulsada del barrio donde creció.
V.O en francés con subtítulos en español.

Sábado 27 de enero a las 20.00 horas

Entradas: 8 euros

Duración: 90 minutos

LA PORTEÑA TANGO "15 años de historia"



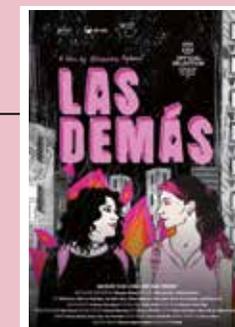
La Porteña Tango, con más de 700 conciertos realizados en 20 países de cuatro continentes, se viste de gala para presentar un nuevo show, un espectáculo moderno y renovado donde se entrelazan la música, la danza y las historias que van desde las emociones más profundas, a la picardía y el humor. El grupo, compuesto por el guitarrista Alejandro Picciano, el pianista Federico Peuvrel y el joven bandoneonista revelación Matías Picciano, incorpora la exquisita y potente voz de Eugenia Giordano. Juntos asombran al espectador tradicional del tango y seducen a los nuevos interesados que se acercan al género debido a su frescura y proximidad, recordando que el Tango Argentino es una música popular y cercana al público de todas las edades, fuera de los clichés y lugares comunes.

Martes 30 de enero a las 20.00 horas

Entrada libre, limitada al aforo de la sala

Duración: 80 minutos

MUSOC 2024, XII MUESTRA DE CINE SOCIAL Y DERECHOS HUMANOS "Las demás"



Rafaela y Gabriela son dos jóvenes e inseparables amigas que llevan una existencia bastante relajada que combina desde glamour hasta drogas. En una fiesta, Rafa mantiene un casual y efímero encuentro sexual con un chico y nueve semanas después descubre que está embarazada. Una comedia chilena sobre el aborto que no deja a nadie indiferente.
Encuentro con Alexandra Hyland, directora y Nicole Sazo, actriz.
V.O en español.