

## FALLO DEL JURADO

# XV CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CONTEMPORÁNEA “CASIMIRO BARAGAÑA” 2019

EL MIÉRCOLES, DÍA 23 DE OCTUBRE DE 2019 SE REUNIÓ EN LA CASA DE CULTURA DE LA POLA SIERO, EL JURADO QUE DEBÍA DE OTORGAR LOS PREMIOS DEL XV CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CONTEMPORÁNEA “CASIMIRO BARAGAÑA” 2019. EL JURADO ESTUVO PRESIDIDO POR DÑA. AURORA CIENFUEGOS PRADA, CONCEJALA DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE SIERO, E INTEGRADO POR RUBÉN SUÁREZ GARCÍA (CRÍTICO DE ARTE), SOLEDAD ÁLVAREZ MARTÍNEZ (CATEDRÁTICA DE HISTORIA DEL ARTE, UNIV. DE OVIEDO), RAMÓN QUIRÓS MORO (DIRECTOR DE LA FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA), JOSÉ ANTONIO FERNÁNDEZ CASTAÑÓN (EXDIRECTOR DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE ASTURIAS) Y LOS ARTISTAS PLÁSTICOS, M<sup>a</sup> JESÚS RODRÍGUEZ LÓPEZ Y JOSÉ MANUEL NÚÑEZ ARIAS. VISIONADAS Y ANALIZADAS LAS 96 OBRAS PRESENTADAS, EL JURADO, DESPUÉS DE UNA DILATADA DELIBERACIÓN DECIDIÓ OTORGAR LOS PREMIOS Y SELECCIONAR LAS OBRAS QUE INTEGRARÁN LA EXPOSICIÓN. LOS MIEMBROS DEL JURADO MANIFESTARON EL ALTO NIVEL ARTÍSTICO DE LAS OBRAS PRESENTADAS Y LA DIVERSIDAD GEOGRÁFICA DE ORIGEN (ASTURIAS, CATALUÑA, GALICIA, CANTABRIA, VALENCIA, MADRID, EUSKADI, ANDALUCÍA, CASTILLA LA MANCHA...)

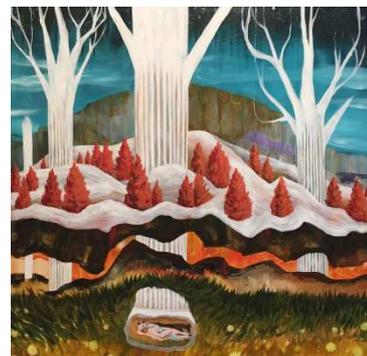
El acto de entrega de premios tendrá lugar el jueves, día 7 de noviembre, a las 20:00 horas, en la Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura de Pola de Siero (c/ Alcalde Parrondo). Acto que coincidirá con la inauguración de la exposición que permanecerá abierta hasta el 30 de noviembre de 2019.

## PREMIADOS

### 1º PREMIO:

**SANTI LARA**  
**Gijón**

Título: “La Gruta”  
Técnica: Acrílico sobre lienzo  
Medidas: 170 X 170 cm



## 2º PREMIO

---

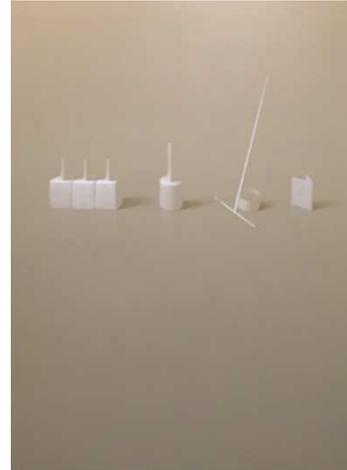
### **TERUHIRO ANDO**

Japón

Título: “Susurro de luz VI”

Técnica: Acrílico sobre lienzo

Medidas: 180 X 130 cm



## 3º PREMIO

---

### **PILAR MARTÍN TORRES**

Oviedo

Título: “Melodía Otoñal”

Técnica: Mixta sobre tablero

Medidas: 180 X 180 cm.



## Seleccionados para Exposición:

### **Juan Luis García García**

Oviedo

---

Título: Foncalada Street

Técnica: Óleo/Lienzo

Medidas: 140X140

### **J. Luis Jordi Baraja**

Barcelona

---

Título: “El embalse del Cubillas”

Técnica: Óleo sobre tela

Medidas: 130 X 162

### **Dolores Trabanco (NEKANE)**

Oviedo

---

Título: “Formas bajo la luz”

Técnica: Dibujo con tintas pigmentadas e impresión digital

Medidas: 170X100

**Fernando Palacios Hernández**  
**Palencia**

---

Título: “Inmensidad”  
Técnica: Acrílico y tintas sobre lienzo  
Medidas: 180 X 180

**Leticia Gaspar García**  
**Bilbao**

---

Título: “Anyone can dig a mole”  
Técnica: Acrílico  
Medidas: 120 X 120

**Pilar del Val San Martín**  
**Oviedo**

---

Título: “Construcciones entre lo recto y lo curvo”  
Técnica: Mixta/Tabla  
Medidas: 120 X 120

**Bernabé Fernández Llana**  
**Oviedo**

---

Título: Noche  
Técnica: Óleo  
Medidas: 146 X 146

**Francisco Jesús Redondo Losada**  
**Gijón**

---

Título: “El arte se experimenta”  
Técnica: Mixta  
Medidas: 180X 180

**Agustín García Martínez**  
**Oviedo**

---

Título: “El último árbol”  
Técnica: mixta  
Medidas: 150X100

**Jorge Izquierdo Gutiérrez**  
**Oviedo**

---

Título: “Fuerzas gravitatorias”  
Técnica: Mixta  
Medidas: 105 X 105

**Iker Egaña Erostarbe**  
**San Sebastián**

---

Título: Landmannalaugar  
Técnica: Óleo/Lienzo  
Medidas: 120X 100

**Arminda Lafuente Ojuel**  
**Legazpi-Guipuzcoa**

---

Título: La suma III  
Técnica: Mixta sobre lienzo  
Medidas: 146X146

**Rafa López**  
**Dos Hermanas-Sevilla**

---

Título: “Entre Bruselas y España.....Catalonia”  
Técnica: Mixta/lienzo  
Medidas: 120 X 180

**Anselmo Barroso Martínez**  
**Oviedo**

---

Título: “Fantasía nocturna”.  
Técnica: Mixta  
Medidas: 130 X 130

**Eduardo Maneiro Paredes**  
**Gozón**

---

Título: “Rucha, dunas en Xagó”  
Técnica: Óleo, lápiz, oro líquido  
Medidas: 140 X 140

**Beatriz Vázquez Jiménez**  
**Noreña**

---

Título: Bosque III  
Técnica: Mixta/lienzo  
Medidas: 100 X 162

**José Ramón Suárez Moncada**  
**Oviedo**

---

Título: REsuprematismo nº5  
Técnica: Mixta  
Medidas: 120 X 120

**M<sup>a</sup> José González alonso**  
**Gijón**

---

Título: Enaguas de medusa  
Técnica: Mixta/ Dibujo bolígrafo/Acuarela  
Medidas: 120 X 180

**Verónica Bueno Salgado**  
**Socuéllamos- Ciudad Real**

---

Título: “La mentira: del asombro y la decepción...”  
Técnica: Acrílico, óleo/Lienzo  
Medidas: 180 X 180

**Melchor Balsera Maldonado**  
**Badajoz**

---

Título: Sin título  
Técnica: Mixta/ Esmalte/Malla  
Medidas: 150 X 150

**Miguel Jimenez Jiménez (Miguel Watio)**  
**Gijón**

---

Título: “I’ll be back someday”  
Técnica: Acrílico/lienzo  
Medidas: 122 / 122

**Luis Repiso**  
**Oviedo**

---

Título: Sin título  
Técnica: acrílico y óleo/Tela  
Medidas: 180 X 141

**Ramón Cabrales Alonso**  
**Oviedo**

---

Título: “Colegio: Rata 1”  
Técnica: Lápiz /Grafito  
Medidas: 140 X 100

**Aitor Rentería Uriarte**  
**Bilbao**

---

Título: Pequeñas ilusiones  
Técnica: Acrílico sobre tabla  
Medidas: 150X150

**Antonio Gil Morán**  
**Muros del Nalón**

---

Título: Génesis 2  
Técnica: Óleo/Lino  
Medidas: 180 X 180

**Mario Cervero Estrada**  
**Nava**

---

Título: "Driving to Paradise"  
Técnica: Mixta  
Medidas: 140 X 140

**Raquel Miranda Fernández**  
**Oviedo**

---

Título: "R.19"  
Técnica: Mixta  
Medidas: 100 X 100

**Ismael Iglesias Serrano**  
**Bilbao**

---

Título: "Wanderlust"  
Técnica: Mixta  
Medidas: 185 X 175

**\* LAS OBRAS GANADORAS Y SELECCIONADAS POR EL JURADO SE EXPONDRÁN EN LA SALA DE EXPOSICIONES DE LA CASA DE CULTURA DE LA POLA SIERO, DEL 7 AL 30 DE NOVIEMBRE 2019. LA ENTREGA DE PREMIOS TENDRÁ LUGAR EN ACTO PÚBLICO COINCIDIENDO CON LA INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DEL CERTAMEN.**